



**PROCHAINEMENT**

### - RENCONTRE DÉBAT -

### MACRO - MICRO - NANO - PLASTIQUES, BOMBES À RETARDEMENT

SAMEDI 25 SEPTEMBRE  
BISTROT DE L'USINE - ST CÉRÉ  
20H30



**ANGÈLE PRÉVILLE**  
**SÉNATRICE DU LOT (46)**

Elle présentera le rapport parlementaire qu'elle a co-rédigé avec Philippe Bolo député, sur cette question cruciale pour notre santé et pour l'environnement.

Nous échangerons sur les réponses possibles.



19H30 ASSIETTE VÉGÉTARIENNE + BOISSON 8€  
Réservation : 05-65-38-28-08

### - THÉÂTRE -

## LE CADEAU DES DIEU SAMEDI 27 NOVEMBRE SALLE DES FETES DE GIGNAC - 20H30

**AVEC ANASTASIA JOUX, ILONA BACHELIER,  
ADRIEN PARLANT ET SHAMS BOUTEILLE  
MISE EN SCÈNE DE ROMAIN BOUTEILLE  
UNE PIÈCE DE SHAMS BOUTEILLE**

Il s'agit d'une pièce originale, écrite pour être jouée aussi bien dans un théâtre que dans la rue. Cette pièce est la réalisation de l'idée suivante : si les gens ont du mal à aller au théâtre, nous apporterons le théâtre à eux. En effet, le pari que nous nous fixons est celui de présenter une pièce de théâtre entière, d'une heure. La pièce s'articule autour d'un travail de composition musicale extrêmement poussé, qui font d'elle une innovation dans le genre théâtral. Ni comédie musicale, ni opéra, ni recueil de chansons, la dramaturgie se nourrit ici de la musique, et réciproquement, sans qu'une hiérarchie ne s'établisse entre les deux.

Dans un temps à la fois proche et éloigné du notre, un homme perdu dans la nature inhospitalière est secouru par trois âmes charitables. Il se rend rapidement compte que ses sauveurs sont avocat, juge, et bourreau, et qu'ils attendent l'homme qu'ils doivent juger. La tragédie se mélange à la comédie dans cette pièce originale aussi macabre que jouissive.

Une pièce tragi-comique dans l'esprit grinçant du café théâtre.



**PARTICIPATION AUX FRAIS 10 €.  
PASS SANITAIRE EXIGE**

**INFOS**  
**communication@ecaussysteme.com**  
**05-65-32-69-05**



ARCHIVES SAISON 2021-2022

### - THEATRE -

## MOI, DIAN FOSSEY

**VENDREDI 17 SEPTEMBRE**  
**SALLE DES FETES DE GIGNAC - 21H**

**AVEC LA COMÉDIENNE STÉPHANIE LANIER,  
MISE EN SCÈNE DE GÉRARD VANTAGGIOLI,  
TEXTE DE PIERRE TRÉ-HARDY**

Dans les brumes des volcans Virungas, un matin de décembre 1985, Dian Fossey est sauvagement assassinée. Le camp qu'elle y avait construit, afin d'être au plus près des derniers gorilles des montagnes, de les étudier et de les protéger, est saccagé. Son meurtre restera un mystère, pas son œuvre ! Son livre « Gorilles dans la brume », récit de 18 ans de contact avec les animaux sauvages a connu un succès mondial. Un film en a été tiré. Elle a fait progresser les connaissances et les méthodologies scientifiques. Grâce à elle, une loi reconnaît enfin les animaux comme des « êtres vivants doués de sensibilité ». Ce spectacle a été présenté plus de cent fois avec un grand succès public et critique dans des théâtres, des universités, des écoles. Il participe au combat qu'elle a mené pour faire cesser la maltraitance des animaux. Il fait aussi connaître son histoire, exemple accompli d'une résilience.

Seule en scène, sans décor et sans accompagnement musical, Stéphanie Lanier, ancienne élève de l'école supérieure d'art dramatique de Paris, évoque la vie de la célèbre primatologue Dian Fossey, protectrice des gorilles de montagne en partant de son assassinat par des braconniers et de sa dernière nuit africaine. C'est un spectacle instructif, fort et hypnotique ; une sorte de conte initiatique et un vibrant plaidoyer pour la vie et le respect des animaux.



**PARTICIPATION AUX FRAIS 10 €.**  
**PASS SANITAIRE EXIGE**

**INFOS**  
**communication@ecaussysteme.com**  
**05-65-32-69-05**